

**Тестовая работа по литературе за 1 четверть (6 класс) по учебнику В.Я. Коровиной**

1. Фольклор – это:  
А) устное народное творчество  
Б) художественная литература  
В) жанр литературы
  
2. Назовите жанр фольклора:  
А) колыбельки  
Б) роман  
В) афоризмы
  
3. Краткое, мудрое изречение, содержащее законченную мысль – это...  
А) поговорка  
Б) загадка  
В) пословица
  
4. С каким событием неразрывно связано появление письменности на Руси?  
А) с поднятием патриотизма в стране  
Б) с принятием христианства  
В) с близостью с фольклором
  
5. Сборник летописей «Повесть временных лет» был составлен  
А) князем Владимиром  
Б) Нестором  
В) Александром Невским
  
6. Назовите русского баснописца:  
А) Ломоносов  
Б) Жуковский  
В) Дмитриев
  
7. Укажите год рождения А.С. Пушкина:  
А) 1837  
Б) 1799  
В) 1811
  
8. В стихотворении «Зимнее утро» используется:  
А) антитеза  
Б) аллегория  
В) сравнение
  
9. Тема стихотворения «Узник»:  
А) размышления о судьбе птиц  
Б) мысль о свободе  
В) мечты о путешествиях
  
10. Ближайший друг А.С. Пушкина:  
А) А.А. Дельвиг  
Б) В. К. Кюхельбекер  
В) И.И. Пущин
  
11. Определите жанр стихотворения А.С. Пушкина «И.И. Пущину»  
А) элегия  
Б) послание

В) поэма

12. Двусложный размер стиха с ударением на второй слог и другие чётные слоги:

А) ямб

Б) хорей

В) анапест

13. Двусложный размер стиха с ударением на первый слог и другие нечётные слоги:

А) ямб

Б) хорей

В) анапест

14. Определите стихотворный размер отрывка из произведения А. С. Пушкина "Узник".

Сижу за решеткой в темнице сырой.

Вскормленный в неволе орел молодой,

Мой грустный товарищ, махая крылом,

Кровавую пищу клюет под окном...

А) ямб

Б) хорей

15. В строках:

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,

На мутном небе мгла носилась... -

автор использовал:

А) метафору

Б) олицетворение

В) гиперболу

16. «Дубровский» Пушкина – это:

А) повесть

Б) рассказ

В) роман

### Итоговый тест. I полугодие. 6 класс.

1. Какой фольклор называется обрядовым?

А) песни, исполняемые во время новогодних праздников;

Б) фольклорные песни, исполняемые во время обрядовых действий;

В) весёлые частушки;

Г) песни, исполняемые во время вечерних посиделок.

2. Укажите термин, который имеет следующее определение: «*Это меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения*»

А) поговорка;

Б) эпитет;

В) пословица;

Г) песня.

3. Когда появились пословицы и поговорки?

А) до появления письменности;

Б) в XVIII веке;

В) в XIX веке;

Г) в XX веке.

4. Почему люди Древней Руси читали книги не спеша, перечитывая одно и то же произведение по несколько раз?

- А) плохо читали;
  - Б) была слабая память;
  - В) искали в книгах глубинный смысл, советы, наставления;
  - Г) разглядывали иллюстрации.
5. Какое произведение не относится к древнерусской литературе?
- А) «Повесть временных лет»;
  - Б) «Житие Александра Невского»;
  - В) «Повесть о Горе - Злосчастии»;
  - Г) «Дубровский».
6. Какие события описывались в произведениях древнерусской литературы?
- А) смешные случаи из жизни людей;
  - Б) любовные истории;
  - В) значительные события из истории страны;
  - Г) биографии писателей.
7. Кем сравнивались герои-воины в древнерусской литературе?
- А) свирепыми зверями;
  - Б) соколами;
  - В) богатырями;
  - Г) ястребами.
8. Какова идея произведения «Сказание о белгородском киселе»?
- А) трусость печенегов;
  - Б) смекалка и хитрость старца спасли город от печенегов;
  - В) осада Белгорода;
  - Г) слабость русских войск.
9. Кто является главным действующим лицом в русской басне?
- А) Боги;
  - Б) люди;
  - В) животные;
  - Г) дети.
10. На какой вопрос отвечает русская басня?
- А) каким должен быть сюжет басни?
  - Б) как должен вести себя человек в этом мире?
  - В) каких животных изображать в басне?
  - Г) как устроен мир?
11. Какова мораль басни И.И. Дмитриева «Муха»?
- А) пахота земли особенно тягостна;
  - Б) после трудового дня приятно отдыхать;
  - В) Муха заслуженно гордится своими трудовыми подвигами;
  - Г) не прилагая никаких усилий, не следует присваивать себе чужие труды.
12. Определите мораль басни И.А. Крылова «Осёл и Соловей».
- А) судить о качестве любого дела и искусства должны не невежды, а специалисты;
  - Б) Соловей- неплохой музыкант;
  - В) только Осёл способен оценить талант Соловья;
  - Г) Осёл в баснях- величайший знаток музыки.
13. Над чем смеётся баснописец в басне «Ларчик»?
- А) над ларчиком;
  - Б) над мастером;
  - В) над хозяином ларчика;
  - Г) над пустым мудрствованием.
14. Где было написано стихотворение А.С. Пушкина «Узник»?
- А) в Михайловском;
  - Б) в кишинёвской ссылке;
  - В) в Санкт-Петербурге;
  - Г) в Царскосельском лицее.
15. Укажите стихотворный размер в пушкинской строке «Мороз и солнце; день

*чудесный!»:*

А) ямб;

Б) хорей;

В) дактиль;

Г) анапест.

16. Как первоначально назывался роман А.С. Пушкина «Дубровский»?

А) «Крюков»;

Б) «Муратов»;

В) «П.А. Ганнибал »;

Г) «Островский».

17. В какие годы происходит действие романа А.С. Пушкина «Дубровский»?

А) в 1820-ые годы;

Б) в 1762 году ;

В) с 1832 по 1833 год ;

Г) в 1811 году.

18. Какое занятие не характерно К.П. Троекурову?

А) разъезды по пространным владениям;

Б) продолжительные пиры и проказы;

В) занятия охотой;

Г) занятие благотворительностью.

19. Какова причина ссоры между К.П. Троекуровым и А.Г. Дубровским?

А) зависть Дубровского;

Б) шутка псаря Троекурова;

В) неудачная охота двух помещиков;

Г) не поделили псарню.

20. Кто помогает К.П. Троекурову отнять имение у А.Г. Дубровского?

А) Спицын;

Б) губернатор;

В) Шабашкин и судьи;

Г) купцы.

21. Что омрачило торжество Троекурова после решения суда о переходе имения Дубровского в его руки?

А) неявка в суд Дубровского;

Б) непочтительное отношение к нему со стороны судей;

В) внезапное сумасшествие Дубровского;

Г) подобоострастное отношение заседателя к нему.

22. В каком учебном заведении воспитывался корнет Владимир Дубровский в Петербурге?

А) в университете;

Б) в кадетском корпусе ;

В) в Царскосельском лицее ;

Г) в пансионе.

23. Что заставило Владимира Дубровского срочно вернуться в Кистенёвку?

А) письмо няньки о болезни отца;

Б) сообщение о смерти пастуха Роди;

В) известие о затяжных дождях;

Г) соскучился по дому.

24. Сколько лет Владимир Дубровский отсутствовал в доме своего отца?

А) 5 лет;

Б) 10 лет;

В) 12 лет;

Г) 20 лет.

25. С какой целью поехал Кирила Петрович к соседу Дубровскому через несколько дней после суда?

А) погубить соседа;

- Б) помириться и вернуть ему имение;
  - В) позвать на охоту;
  - Г) пригласить на обед.
26. Что заставило Владимира Дубровского и его бывших крестьян покинуть Кистенёвку?
- А) переезд в село Покровское;
  - Б) отъезд Владимира Дубровского в Петербург;
  - В) пожар и гибель приказных в бывшей усадьбе Дубровского;
  - Г) безденежье.
27. Что помогло изменить мнение Марьи Кирилловны о Дефорже и обратить на него внимание?
- А) красота учителя;
  - Б) молодость француза;
  - В) желание учить французский язык;
  - Г) поведение Дефоржа в клетке с медведем.
28. Чем прославился Дубровский-разбойник в округе?
- А) жестокий и безжалостный грабитель;
  - Б) справедливый разбойник: грабит не дочиста, никого не убивает;
  - В) опасный убийца;
  - Г) никого не грабит.
29. Кто был ограблен в доме Троекурова?
- А) Кирила Петрович Троекуров;
  - Б) Анна Савишна Глобова;
  - В) Антон Пафнутьич Спицын;
  - Г) исправник Тарас Алексеевич.
30. Как долго пробыл Владимир Дубровский в доме Троекурова в качестве учителя?
- А) три недели;
  - Б) одну неделю ;
  - В) две недели;
  - Г) пять дней.
31. Что поразило старого волокиту князя Верейского в гостях у К.П. Троекурова?
- А) старинный сад со стриженными липами;
  - Б) четырёхугольный пруд;
  - В) псарня;
  - Г) красота Марьи Кириловны.
32. Что более всего нравилось К.П. Троекурову в соседе Верейском?
- А) его молодость;
  - Б) отменное здоровье;
  - В) титул князя;
  - Г) две звезды и 3000 душ родового имения.
33. За какие провинности К.П. Троекуров запер дочь Машу в комнате?
- А) за плохой аппетит;
  - Б) за желание выйти замуж за Верейского ;
  - В) страшила защитником Владимиром Дубровским;
  - Г) убегала из дома.
34. Почему Марья Кириловна не последовала за Владимиром Дубровским после венчания с Верейским?
- А) разлюбила его;
  - Б) уже обвенчана с князем в церкви, дала клятву перед Богом;
  - В) помешали разбойники;
  - Г) запретил К.П. Троекуров.
35. Что стало с Владимиром Дубровским в конце романа?
- А) женился на Маше Троекуровой;
  - Б) погиб в перестрелке;
  - В) продолжал разбои;
  - Г) уехал за границу.

1.Б	16.Г	31.Г
2.А	17.А	32.Г
3.А	18.Г	33.В
4.В	19.Б	34.Б
5.Г	20.В	35.Г
6.В	21.В	
7.Б	22.Б	
8.Б	23.А	
9.В	24.В	
10.Б	25.Б	
11.Г	26.В	
12.А	27.Г	
13.Г	28.Б	
14.Б	29.В	
15.А	30.А	

### Контрольная работа за 3 четверть 6 класс

#### 1.Соединить термин и определение

термин	определение
1) композиция	а) двусложный размер стиха, где ударение падает на первый слог
2) рассказ	б) построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех его частей, образов, эпизодов
3) хорей	в) художественное определение предмета или явления, помогающее живо представить себе предмет
4) эпитет	г) небольшое эпическое произведение, повествование об одном или нескольких событиях в жизни человека

#### 2.Связать автора и произведение

1. А. Грин
2. А. С. Пушкин
3. В. Распутин

#### ПРОИЗВЕДЕНИЕ

а) Левша

б) Три пальмы

в) Алые паруса

4. Н. С. Лесков

5. М. Ю. Лермонтов

---

г) Уроки французского

---

д) Гробовщик

---

**автор**

**3. Определите жанр произведения**

а) Двенадцать месяцев - ...

б) Ворона и лисица - ...

в) Гробовщик - ...

г) Бежин луг - ...

д) Левша - ...

е) Узник - ...

**4.** Самую знаменитую работу этого мастера мы вряд ли смогли бы разглядеть. А ведь она прославила его на весь мир, хоть и не сохранила имени. Назовите имя мастера, название книги и автора произведения.

**5.** О ком это? Переодевшись, по подложным документам вошел в дом своего врага, влюбился в дочь хозяина и отказался от мести, проявив истинную честь и благородство.

**6.** 1 часть стихотворения – осенний пейзаж, проникнутый настроением бодрости, ясности, 2 часть – фантастический, сказочный и страшный образ царя-голода. Идеал автора – труд, «работа народная», «привычка к труду благородная». Как называется стихотворение и кто его автор?

**7. Узнайте произведение и автора по приведенному отрывку**

**а)** Десять лет скитальческой жизни оставили в его руках очень немного денег. Он стал работать. Скоро в городских магазинах появились его игрушки -- искусно сделанные маленькие модели лодок, катеров, однопалубных и двухпалубных парусников, крейсеров, пароходов -- словом, того, что он близко знал, что, в силу характера работы, отчасти заменяло ему грохот портовой жизни и живописный труд плаваний. Этим способом он добывал столько, чтобы жить в рамках умеренной экономии. Малообщительный по натуре, он, после смерти жены, стал еще замкнутее и нелюдимее.

**б)** К счастью, нашего директора не послушались и стадион оставили на месте, только деревянный забор заменили каменным. Так что теперь приходилось перелезать и тем, которые раньше смотрели на стадион через щели в деревянной ограде.

Все же директор наш напрасно боялся, что мы можем сбежать с урока математики. Это было невысказано. Это было все равно что подойти к директору на перемене и молча скинуть с него шляпу, хотя она всем порядочно надоела. Он всегда, и зимой и летом, ходил в одной шляпе, вечнозеленой, как магнолия. И всегда чего-нибудь боялся.

Со стороны могло показаться, что он больше всего боялся комиссии из гороно, на самом деле он больше всего боялся нашего завуча. Это была демоническая женщина. Когда-нибудь я напишу о ней поэму в байроновском духе, но сейчас я рассказываю о другом.

Конечно, мы никак не могли сбежать с урока математики. Если мы вообще когда-нибудь и сбежали с урока, то это был, как правило, урок пения.

**в)** Его состояние позволяло ему держать только двух гончих и одну свору борзых; он не мог удержаться от некоторой зависти при виде сего великолепного заведения. "Что же ты хмуришься, брат", спросил его Кирила Петрович, "или псарня моя тебе не нравится?" "Нет", отвечал он сурово, "псарня чудная, вряд людям вашим житье такое ж, как вашим собакам". Один из псарей обиделся. "Мы на свое житье", сказал он, "благодаря бога и барина, не жалуемся - а что правда - то правда, иному и дворянину не худо бы променять усадьбу на любую здешнюю канурку.

**г)** Трудно сказать, как решилась мать отпустить меня в район (райцентр у нас называли районом). Жили мы без отца, жили совсем плохо, и она, видно, рассудила, что хуже уже не будет — некуда. Учился я хорошо, в школу ходил с удовольствием и в деревне признавался за грамотея: писал за старух и читал письма, перебрал все книжки, которые

оказались в нашей неказистой библиотеке, и по вечерам рассказывал из них ребятам всякие истории, больше того добавляя от себя. Но особенно в меня верили, когда дело касалось облигаций.

**8. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| 1) П. Мериме     | а) «Железная дорога»    |
| 2) В.Г. Распутин | б) «Уроки французского» |
| 3) А.С. Пушкин   | в) «Барышня-крестьянка» |
| 4) Н.А. Некрасов | г) «Маттео Фальконе»    |

**9. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.**

- 1) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».
- 2) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»
- 3) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»

**10. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:**

- 1- «Уроки французского»
- 2- «Кладовая солнца»
- 3- «Тринадцатый подвиг Геракла»
- 4- «Срезал.»

**11. Выберите определение, соответствующее понятию «Гипербола»:**

- 1) построение художественного произведения;
- 2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;
- 3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты

**12. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| 1) Марья Кириловна  | а) «Дубровский»         |
| 2) Грэй             | б) «Кладовая солнца»    |
| 3) Настя и Митраша  | в) «Алые паруса»        |
| 4) Лидия Михайловна | г) «Уроки французского» |

**13. Что такое эпиграф?. Какова его роль в произведении? Эпиграфы к каким произведениям вы знаете?**

**14. Дайте характеристику любимому герою**

**Итоговая контрольная работа за 4 четверть 6 класс.**

Работа состоит из двух частей. В части А 7 заданий. В заданиях 1-5 возможен только один вариант ответа! В заданиях 6 и 7 – несколько. В части В 3 задания. Будь внимателен при их выполнении!

**Часть А**

1. В каком отрывке используется такой троп, как метафора?
  - А) Вот опять вдруг зарыдали  
Разливные бубенцы
  - Б) Эту чахленькую местность  
Не видал я много лет



- В) Звезда полей, во мгле заледенелой  
Остановившись, смотрит в полынью.
- Г) Она горит над зимним серебром
2. Какое из утверждений является верным?
- А) Мифы создавались для объяснения и осмысления окружающего мира;  
Б) Мифы создавались для развлечения;  
В) Мифы появились после возникновения письменности;  
Г) Мифы разных народов не имеют ничего общего.
3. Какое из произведений рассказывает о ходе Троянской войны?
- А) «Легенда об Орионе»;  
Б) «12-й подвиг Геракла»;  
В) «Илиада»;  
Г) «Одиссея».
4. Роман «Дон Кихот» – пародия на рыцарский роман. Какое из утверждений не соответствует тексту романа?
- А. Дульсинея Тобосская знала о чувствах Дон Кихота;  
Б. При изготовлении шлема Дон Кихот использовал картон;  
В. Хозяин трактира посвятил его в рыцари;  
Г. Дон Кихот принял мельницы за великанов;
5. Каков жанр произведения Ф. Шиллера «Перчатка»?
- А) Поэма;  
Б) Песня;  
В) Баллада  
Г) Стихотворение;
6. Произведение «Маттео Фальконе» П. Мериме – новелла. Каковы черты этого жанра? (ответов может быть несколько):
- А. Это большое по объему произведение;  
Б. В новелле много описаний;  
В. Новелла отличается остротой сюжета;  
Г. В новелле всегда есть неожиданный поворот;  
Д. Это небольшое по объему произведение;
7. Каких людей, живущих на астероидах, посещает «Маленький принц»? (возможно несколько вариантов ответа):
- А. Короля;  
Б. Учителя;  
В. Географа;  
Г. Делового человека;  
Д. Военного.

#### Часть В

1. Однажды шестиклассник Витя рассказывал свое младшей сестре о «Маленьком принце» – произведении, которое он недавно прочитал. Но, к


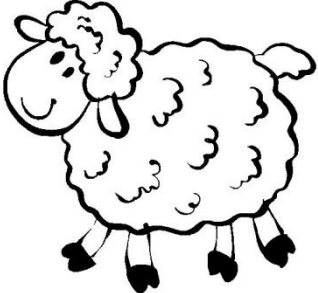
сожалению, он успел забыть очень много важных деталей! Помоги ему их вспомнить, вставив пропущенные слова на месте пропусков:

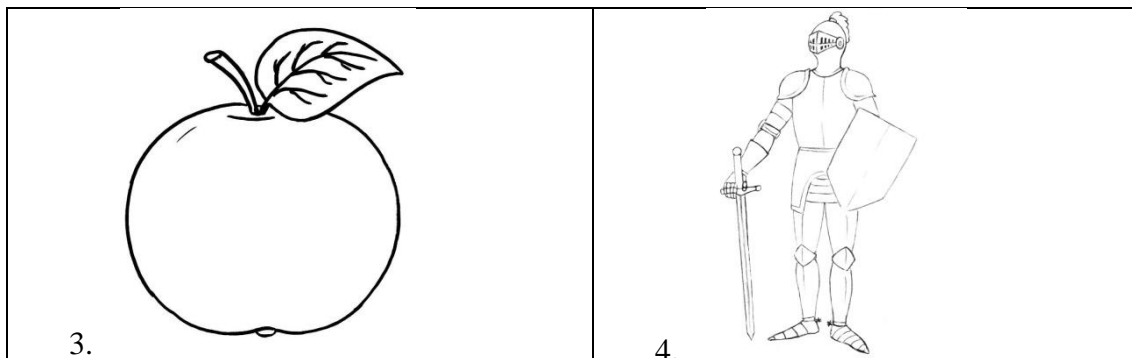
Маленький принц жил на астероиде \_\_\_\_\_ (А). Он очень боялся, что на нем могут прорасти семена \_\_\_\_\_ (Б), ведь эти деревья могут завладеть планетой! У Маленького принца есть роза, у нее \_\_\_\_\_ (В) шипа, и она верит, что она – особенная. А еще Маленький принц очень любит \_\_\_\_\_ (Г), однажды он видел его целых 43 раза!

2. Маша очень любит делать выписки из произведений, которые она читает в школе на уроках литературы. Однажды она выронила из рук коробку, где хранила в разных отсеках отрывки и авторов. Помоги Маше восстановить материал, соотнеси произведение и отрывок из него:

А) Авгий согласился. Он считал, что невозможно выполнить такую работу в один день.	1.«Маттео Фальконе»
Б) В первую очередь выковал щит он огромный и крепкий..	2.«Перчатка»
В) «Благодарности вашей не надобно мне!»	3.«Шестой подвиг Геракла»
Г)-Фортунато! Встать у того большого камня! Исполнив его приказание, Фортунато упал у большого камня -Молись!	4.«Илиада»

3. Ваня решил сам проиллюстрировать некоторые произведения. Но, когда он сделал иллюстрации, забыл, к каким произведениям они относятся. Помоги Ване завершить его работу, написав, к каким произведениям могут относиться данные иллюстрации:

<p>1.</p> 	<p>2.</p> 
---	---



**Ключ:**

**Часть А. По одному баллу за каждое задание.**

1. Г
2. А
3. В
4. А
5. В
6. ВГД
7. АВГ

**Часть В. По 2 балла за каждое задание.**

1. А .Б-612,  
Б Баобабов,  
В 4,  
Г заход солнца
2. А3,Б4, В2,Г1
3. 1. «Маттео Фальконе», 2. «Маленький принц», 3. «12-й подвиг Геракла», 4. «Перчатка»/ «Дон Кихот».

**Оценка «5» – 11-13 баллов, оценка «4» – 9-10 баллов, оценка «3» – 7-8 баллов.**